

HISTORIA DEL ARTE PROGRAMA 2025

Coordinador: Mauro Taranto

Historia de las Mujeres Artistas en Europa y América (Siglos XIX y XX)

A pesar de los impedimentos sociales y culturales que enfrentaron, las mujeres artistas del siglo XIX y XX lograron dejar su rastro indisoluble en la historia del arte. Sus obras, a menudo relegadas a un segundo plano, revelan una riqueza creativa y una diversidad de estilos que desafían los sistemas de creencias y normas establecidas.

El Siglo XIX: venciendo obstáculos

El siglo XIX fue un período de transición para las mujeres artistas. Aunque las academias de arte estaban mayoritariamente cerradas para ellas, muchas encontraron formas de aprender y expresar su talento.

- **Limitaciones y oportunidades:** Las mujeres se enfrentaban a prejuicios y limitaciones en su acceso a la educación artística y a los mercados del arte. Sin embargo, algunas lograron destacar en géneros como el retrato y la pintura de género.
- **Figuras destacadas:** Pintoras como Rosa Bonheur, Berthe Morisot y Mary Cassatt entre otras desafiaron las convenciones y obtuvieron reconocimiento internacional.
- **Impresionismo y más allá:** Muchas mujeres artistas se unieron a movimientos artísticos vanguardistas como el impresionismo, el realismo y el simbolismo,

Rosa Bonheur, The Horse Fair .

El Siglo XX

En el siglo XX, las mujeres artistas continuaron su lucha por la igualdad y el reconocimiento. A pesar de los avances, persistían las desigualdades en el mundo del arte.

- **Vanguardias y modernismo:** Mujeres como Frida Kahlo, Georgia O'Keeffe y Louise Bourgeois se convirtieron en figuras emblemáticas del modernismo y el surrealismo.
- **Abstracción y expresionismo:** Las mujeres exploraron nuevas formas de expresión artística, contribuyendo al desarrollo de movimientos como el expresionismo abstracto y el arte pop.
- **Feminismo y arte:** El movimiento feminista de los años 60 y 70 impulsó una reflexión crítica sobre el papel de la mujer en el arte y la sociedad, dando lugar a nuevas formas de expresión artística.

Se invita a reflexionar sobre diversos temas como, por ejemplo: los numerosos desafíos que las mujeres artistas desafiaron:

- **Desigualdad en la educación:** Limitado acceso a las academias de arte y a los maestros más prestigiosos.
- **Subvaloración de sus obras:** sus trabajos eran a menudo menospreciados y considerados menos importantes que los de los hombres.
- **Dificultades para exponer:** Escasas oportunidades de mostrar sus obras en galerías y museos.

También analizaremos obras de mujeres artistas del renacimiento, Barroco y siglo XVIII y exploraremos las obra de artistas africanas americanas como Alma Thomas o Faith Ringgold entre otras.

A pesar de las dificultades, las mujeres artistas dejaron un legado invaluable. Sus obras han enriquecido la historia del arte y han contribuido a ampliar nuestra comprensión de la condición humana.