

# PROGRAMA DE FRANCES BASICO

Lucía Lombardini

## AREAS A ABORDAR

### Gramática

- *Artículos.*
- *Definidos. Indefinidos. Partitivo.*
- *Género y número.*
- *Reglas generales de conformación. Variación en sustantivos y adjetivos.*
- *Posesivos. Artículos y pronombres posesivos.*
- *Conectores: causa, consecuencia, oposición, adición.*
- *Verbos. Grupos de.*
- *Conjugación. Modos y tiempos verbales.*
- *Verbos impersonales.*
- *Verbos reflexivos o pronominales.*

### Vocabulario:

Se abordarán temáticas varias, tantas las planteadas por la docente como las sugeridas por los integrantes del grupo de alumnos.

- Temáticas generales tales como: la familia y su rol en la vida de cada individuo; la tecnología, sus aspectos positivos y negativos sobre nuestro diario vivir; proyectos luego de obtenida la jubilación, entre otras.
- Temáticas del día a día y que se presentan de forma espontánea en clase: salud, tráfico, noticias de la jornada, entre otras.

### Conversación:

Se partirá de temas programados, tal como “*mi proyecto de vida de cara a un nuevo año*”, como de aquellos que los propios alumnos deseen abordar –ciencia, una situación personal puntual vivenciada, etcétera.

De estas instancias se enriquece enormemente el vocabulario de esta lengua así como la pronunciación, el diálogo, la fluidez en el habla y la comprensión auditiva al tener que escuchar a los pares.

### **Redacción de textos en francés:**

Se proveerá de herramientas para redactar textos “pensados en Francés”, evitando así la interpretación y traducción piedeletrista al Idioma Español. “Pensar en Francés” para producir correctamente un texto.

Se darán pautas de sintaxis y de conformación de párrafos así como para, una vez elegido un “leitmotiv”, seguir y desarrollar correctamente la idea elegida.

### **Comprensión lectora/auditiva:**

Se trabajará en base a dictados que la docente elaborará sobre temas específicos, abordando y poniendo énfasis así en la concentración y la comprensión auditiva de los alumnos.

### **Notas:**

1. Se reforzará el trabajo hecho en clase con ejercicios de aplicación que se envían vía mail a los alumnos. Una vez finalizados se le remitirán a la docente y esta hará la devolución individual. En otros casos se hará la corrección en clase, de manera grupal, como forma de enriquecer al grupo y de potenciar lo trabajado.
2. Se trabajará también con material de consulta así como con links de videos, tutoriales, sitios webs, portales de información escritos y televisivos, que se harán llegar a los alumnos con el fin de que estos no pierdan la continuidad en la práctica del idioma extranjero entre una semana y otra.

# PROGRAMA DE FRANCES AVANZADO

Lucía Lombardini

## AREAS A ABORDAR

### Gramática

- **Nombre o Sustantivo**
  - Género
  - Número
- **Adjetivo**
  - Calificativo (Género y Número)
  - Numeral
  - Comparativo
  - Superlativo
- **Artículos**
  - Definidos
  - Indefinidos
  - Partitivo
- **Demostrativos**
  - Adjetivos
  - Pronombres
- **Posesivos**
  - Adjetivos
  - Pronombres
- **Pronombres Personales**
  - Sujetos
  - Tónicos
  - Complemento
  - Neutros (le-en-y)

- **Verbos**
  - Grupos
  - Conjugación. Modos y tiempos verbales. Simples y Compuestos.
  - Construcciones verbales
  - Auxiliares
  - Semiauxiliares
  - Concordancia verbo-sujeto
  - Forma activa (VOIX ACTIVE)
  - Forma pasiva (VOIX PASSIVE)
  - Verbos impersonales
  - Verbos reflexivos o pronominales
- **Preposiciones**
- **Adverbios**
- **Signos de puntuación**
- **Oración**
  - Afirmativa
  - Interrogativa
  - Negativa
  - Oración compleja. Expresión de:
    - Conectores
    - Causa
    - Consecuencia
    - Propósito
    - Tiempo
    - Oposición
    - Adición
    - Condición

## **Vocabulario:**

Se abordarán temáticas varias, tantas las planteadas por la docente como las sugeridas por los integrantes del grupo de alumnos.

- Temáticas generales (ciencia, tecnología, sociedad).
- Temáticas del día a día y que se presentan de forma espontánea en clase: noticias de la jornada, entre otras.

## **Conversación:**

Se partirá de temas programados para la clase en particular como de aquellos que los propios alumnos deseen abordar –una situación personal puntual vivenciada, etcétera.

De estas instancias se enriquece enormemente el vocabulario de esta lengua así como la *pronunciación*, el diálogo, la fluidez en el habla y la comprensión auditiva al tener que escuchar a los pares.

## **Redacción de textos:**

Se proveerá de herramientas para redactar textos “pensados en Francés”, evitando así la interpretación y traducción piedeletrista al Idioma Español. “Pensar en Francés” para producir correctamente un texto.

Se darán pautas de sintaxis y de conformación de párrafos así como para, una vez elegido un “leitmotiv”, seguir y desarrollar correctamente la idea elegida.

## **Comprensión lectora/auditiva:**

Se trabajará en base a dictados que la docente elaborará, abordando y poniendo énfasis así en la concentración y la comprensión auditiva de los alumnos. El dictado es una herramienta muy enriquecedora, muy “desafiante” para los alumnos, muy PEDIDA y valorada por ellos.

## **Notas:**

1. Se reforzará el trabajo hecho en clase con ejercicios de aplicación que se envían vía mail a los alumnos. Una vez finalizados se le remitirán a la docente, quien hará la devolución individual. En otros casos se hará la corrección en clase, de manera grupal, como forma de enriquecer al grupo y de potenciar lo trabajado.
2. Se trabajará también con material de consulta así como con links de videos, tutoriales, sitios webs, portales de información escritos y televisivos, que se harán llegar a los alumnos con el fin de que no pierdan la continuidad en la práctica del idioma entre una semana y otra.